

SKUESPILLERE, KOSTUMER,  
SCENOGRAFI, LYS OG LYD:  
Firmaets medarbejdere

INSTRUKTION: Helle Brokjær

# Ikke Helt

– et drama i 3 akter



Teaterinstruktør Helle Brokjær  
tlf. 86144292 · hellebro@mail.dk

# Tossede

## 1. AKT

**Historien om firmaet** rækker langt tilbage i tiden. Men hvordan blev spiren sået? Hvorfor voksede virksomheden. Og hvilke historier har gennem årene præget firmaet og givet den sin nuværende betydning (i vores bevidsthed)? Alt dette vil publikum få svar på i første akt.

## 2. AKT

**Vi befinder os i nutiden.** Firmaet drejer spejlet ud mod verden og viser, hvordan medarbejderne navigerer blandt dagligdagens små og store begivenheder. Herigennem får publikum et sjældent indblik i virksomhedens menneskelige styrker og værdier.

## 3. AKT

**Fremtiden.** Firmaet sejler mod fremmede horisonter – og går i land med håb og forventninger om nye muligheder for virksomheden.

Vi glæder os til at vise forestillingen og ønsker publikum rigtig god fornøjelse.

I morges startede de medvirkende med at diskutere nogle af de begivenheder, der har præget firmaet gennem årene. Lige fra bragende succes'er og skarpe visioner og til sårbare kriser.

I løbet af dagen har vi omsat ideerne til et scenisk sprog. Når man skal skrive og instruere et teaterstykke på så kort tid, er det således absolut nødvendigt, at holdet arbejder tæt sammen og engagerer sig fuldt ud – både bag kulisserne og på scenen.

Om det er lykkedes de medvirkende at oversætte firmaets historie til levende teater kan publikum selv bedømme. Nu viser vi nemlig de scener, som teaterholdet har valgt ud til aftenens forestilling.

Lad os slukke lyset og klappe skuespillerne ind!